



Lignum – Vaud

Le Mont-sur-Lausanne, le 5 juillet 2013

Du hêtre suisse pour des crayons helvétiques



Lignum Vaud a initié un nouveau débouché pour le hêtre suisse : les crayons helvétiques. Ainsi le dernier-né de Caran d'Ache, Swiss Wood, en hêtre thermo traité constitue un véritable concentré des valeurs suisses.

Le bois, matière première aux multiples facettes, n'est pas uniquement destiné à la construction ou à l'énergie. En effet, les crayons font également partie des nombreux domaines d'application de cette matière renouvelable par excellence. Généralement fabriqué en cèdre de Californie, bois dont la couleur, la faible densité et l'homogénéité sont capitales pour l'élaboration de crayons de qualité. Cependant, ce bois n'appartient pas aux essences indigènes. C'est pourquoi, dans le contexte actuel où les valeurs suisses ont le vent en poupe et que les débouchés de bois de hêtre demandent à être développés, Lignum Vaud a initié un rapprochement entre industriel du crayon et producteur de bois.

Caran d'Ache, fabricant de crayons suisse à la renommée internationale, et le groupe Corbat spécialisé dans les produits en bois de feuillus ont réussi à trouver une matière première locale répondant aux nombreux critères nécessaires à la fabrication de crayons : le hêtre thermo traité. Le traitement thermique consiste à amener le bois jusqu'à des températures élevées pendant une durée précise en fonction des caractéristiques du bois souhaitées. Réalisé en autoclave, ce procédé combine la chaleur et la pression de vapeur. Le bois, ainsi traité jusqu'à sa structure cellulaire possède une stabilité dimensionnelle accrue. De plus, cette modification, qui ne nécessite aucune adjonction de produit chimique, confère au bois une couleur semblable aux essences exotiques ainsi qu'un léger parfum caramélisé.

L'enjeu de cette petite révolution est cependant de taille, tant pour le manufacturier genevois que pour la filière locale du bois. En effet, pour les deux protagonistes, ce produit est un ambassadeur de premier choix pour la défense du « Swiss made ». De plus, pour le premier il s'agit d'une opportunité de consolider ses valeurs sociales et environnementales alors que pour le second ce produit permet de marquer ses actions en faveur d'une utilisation accrue du bois feuillu indigène.

Légende image :

Swiss Wood, le premier crayon Caran d'Ache en bois suisse.